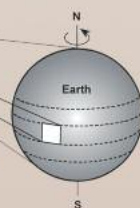


28 april t/m 26 mei 2012

EXPO

52

satellite  
spin axis



Rond 52° Spijkenisse

**Regio Art Rijnmond** Noordeinde 7 3201 AK Spijkenisse [www.rarspijkenisse.nl](http://www.rarspijkenisse.nl)

Open: wo t/m vr 13.30 - 16.30 uur, za 12.00 - 16.30 uur (ook open op afspraak)

## IFMA kunstcollectief

Het IFMA kunstcollectief, opgericht op 8 december 2000, is een initiatief van in de gemeente Bergen woonachtige en werkzame beeldende kunstenaars en galeriehouders.

IFMA staat voor Inter Finem Mosamque Ars = kunst tussen grens en Maas. Kunstenaars uit Bergen, Gennep, Mook, Well, Venlo en Kleve (D) vormen intussen het collectief. Het IFMA heeft als doelstelling de betrokkenheid van inwoners, instellingen en bedrijven in de kop van Noord-Limburg en het Duitse grensgebied bij activiteiten gericht op kennismaking met diverse kunstuitingen te bevorderen. Daarnaast tracht zij haar activiteiten een grensoverschrijdend karakter te geven door samenwerking met Duitse collega's.

[www.ifmakunstcollectief.nl](http://www.ifmakunstcollectief.nl)

Met deze duo-tentoonstelling **Rond 52°** i.s.m. collega's van de stichting RAR uit Spijkenisse slaat het IFMA een nieuwe weg in. Deze samenwerking is bijzonder omdat het de mogelijkheid biedt om elkaars werk te tonen in elkaars regio, op dezelfde breedtegraad en langs dezelfde rivier de Maas!



## Fredi Voss - De Bakkerij, kunsthuis

Fredi Voss maakt fotorealistische werken. Hij creëert complete werelden met muis en computer, waarbij hij een afbeelding "schildert" op zijn beeldscherm. Zijn gebruik van licht herinnert aan de barok schilderkunst.



## Rob van den Broek

Zijn werk laat de gedegen kennis van brons zien. De beelden van Rob van den Broek tonen zijn liefde voor het ambacht en de ambitie om binnen de figuratieve traditie technisch ingewikkelde vormen te realiseren.



### Baukje Zijlstra - World Art House

Baukje Zijlstra woont en werkt sinds 1972 in Denemarken. Zij zet haar levenswijsheid om in sprankelende, uitgebalanceerde mixed-media's met de levensboom als thema. De levensboom is een archetypisch beeld van kracht en groei.



### Theo Selen

Theo Selen is een veelzijdig kunstenaar en vele jaren actief als aquarellist, schilder, beeldhouwer, fotograaf, ontwerper van glas-in-loodramen en van interieurs en exterieurs. Hij heeft een professioneel atelier waar hij ook kunst restaureert.



### Jaap Glandorff

Hout staat bij Jaap Glandorff centraal. Objecten zijn uitsluitend van inlands hout gemaakt. Jaap is gefascineerd door beweging, golvende lijnen en gebogen constructies. Hij laat zich inspireren door bestaande objecten die hij naar zijn hand zet.



28  
04  
t/m  
26  
05

### Christoph Heek

De Duitse kunstenaar Christoph Heek werkt op het gebied van experimentele fotografie, tekening en grafiek. In zijn werk onderzoekt hij de basale vragen over existentie en waarneming. De buitengewone technieken resulteren in onverwachte vormen.

### Henk Vissers

Henk Vissers werkt intuïtief en vanuit een natuurlijke vanzelfsprekendheid. Menselijke figuren en intermenselijke relaties vormen narratieve elementen in schilderijen met een lyrische expressiviteit en in kantachtige Corten-stalen beelden met een complexe twee- en driedimensionaliteit.

### Henny Weckx

De assemblages van Henny Weckx verbeelden hedendaagse, meest emotionele onderwerpen. De materialen, die hij gebruikt, zijn uiteenlopend van vorm en krijgen meestal een andere betekenis in het geheel. Vorm en inhoud vallen op een verrassende wijze samen.

